

# Аннотации к рабочим программам начальной школы по ФГОС УМК «Начальная школа 21 века»

## Аннотация

### к рабочей программе по учебному предмету «Русский язык»

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой. /Авторской программы по русскому языку

С.В.Иванова, М.И. Кузнецовой, А.О.Евдокимовой -М.: Вентана –Граф, 2012. Учебно - методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования

Данная предметная область представлена учебными предметами:

- «Русский язык» в 1 классе –4/5 часов в неделю (авторы программы: Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И.)

- «Русский язык» во 2 классе

-5 часов в неделю (авторы программы: \_ Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И.)

- «Русский язык» в 3 классе -5 часов в неделю (авторы программы: \_ Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И.)

- «Русский язык» в 4классе -5 часов в неделю (авторы программы: \_ Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И.)

Учебный предмет «Русский язык» реализует основную цель обучения: сформировать у учащихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Формирование положительной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных целей изучения русского языка - социокультурной и научно-исследовательской (познавательной).

Социокультурная цель изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи у учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Научно-исследовательская (познавательная) цель реализуется в процессе ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке.

Задачи обучения русскому языку:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке;

- формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма;

- развитие устной и письменной речи учащихся;

- развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству - нахождение, вычленение и характеристика языковой единицы

изучаемого уровня (звук, часть слова (морфема), слово, предложение), а также их классификация и сравнение.

При этом важнейшим условием успешного решения поставленных задач является следование закономерностям науки о языке, что обеспечивает не только сохранение лингвистической логики, но и поступательное развитие языкового мышления ученика.

Грамотное письмо и правильная речь являются обязательным атрибутом общей культуры человека. Формируя, навыки безошибочного письма и развивая письменную и устную речь учащихся, я стремлюсь к тому, чтобы ученик стал культурным человеком.

Для реализации второй цели учитывается следующее:

-грамотное письмо должно формироваться с учетом индивидуальных особенностей ученика:

развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления, репродуктивного воспроизведения полученных знаний;

-навык грамотного письма может быть сформирован только при организации системы упражнений (регулярном тренинге);

-разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму должны опираться не только на контроль со стороны учителя, но и на самоконтроль ученика.

Работа по развитию речи учащихся строится с учетом того, что речь - это реализация языка в конкретной речевой ситуации. Значит, научить правильной речи - это научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации. Поэтому программой предусмотрена работа учащихся с текстом, его жанрово-ситуативными (особенностями, учитываются упражнения для самостоятельного моделирования и корректировки различных текстов).

Данная программа предусматривает выделение в учебном предмете «Русский язык» трех содержательных линий: «Система языка», «Орфография и пунктуация», «Развитие речи». Каждая из линий характеризуется своим объектом изучения:

- «Система языка» выделяет в качестве объекта изучения языковые единицы: звук (единица речи), морфему, слово, часть речи, предложение;

-«Орфография и пунктуация» выделяет в качестве объекта изучения орфограмму и пунктограмму;

-«Развитие речи» выделяет в качестве объекта изучения текст как законченное устное или письменное высказывание на определенную тему.

Программа предусматривает изучение каждого объектов в рамках одного урока, без традиционного смешения: например, при изучении языковых единиц перед учениками не ставятся орфографические или речевые задачи.

Методический принцип «один урок - один объект - одна цель» позволил выделить в структуре программы и средств обучения, созданных на ее основе, три блока: «Как устроен наш язык», «Правописание» и «Развитие речи». Под блоком понимается объединение уроков, реализующих одну цель обучения и изучающих один из объектов той или иной содержательной линии.

Уроки блока «Как устроен наш язык» реализует научно-исследовательскую (познавательную) цель - познакомить учащихся начальной школы с основами лингвистических знаний; уроки данного блока соответствуют содержательной линии «Система языка» и изучают языковые единицы следующих уровней: фонетика, графика и орфоэпия, состав слова, грамматика.

Уроки блока «Правописание» направлены на достижение социокультурной цели - сформировать у учащихся начальной школы навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека; уроки данного блока соответствуют содержательной линии

«Орфография и пунктуация» и изучают орфограммы и пунктограммы.

Уроки блока «Развитие речи» также реализуют социокультурную цель в аспекте совершенствования коммуникативных умений учащихся в условиях устного и письменного общения; уроки данного блока соответствуют содержательной линии «Развитие речи» и изучают текст как законченное устное или письменное высказывание на определенную тему.

### **Аннотация**

#### **к рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение»**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы

УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой. /Авторской программы по литературному чтению Н.Ф. Виноградовой, И.С. Хомяковой -М.: Вентана –Граф, 2012. Учебно - методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Для реализации программы используются учебники:

- «Литературное чтение» в 1 классе - 4 часа в неделю (авторы программы: Ефросинина Л. А.);
- «Литературное чтение» во 2 классе - 4 часа в неделю (авторы программы: Ефросинина Л.А.);
- «Литературное чтение» в 3 классе - 4 часа в неделю (авторы программы: Ефросинина Л.А.);
- «Литературное чтение» в 4 классе - 3 часа в неделю (авторы программы: Ефросинина Л.А.);

Концепция (основная идея) программы рассматривается в логике приоритетных целей начального образования - направленность процесса обучения на формирование важнейшего новообразования этого возрастного периода - учебной деятельности.

Особенностью программ является «нерасчлененность» и «переплетенность» чтения и работы с книгой. При изучении произведений одного жанра или темы постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению и книге. В программе не выделяются уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки

литературного чтения, на которых решаются комплексно все задачи литературного образования младших школьников.

Специфическими особенностями литературного чтения являются следующие:

- 1.Сочетание работы над собственно чтением, техническими навыками и читательскими умениями.
- 2.Работа над текстом как речеведческой единицей и над литературным произведением как искусством слова с учетом его специфической структуры и жанровых особенностей.
- 3.Одновременная работа над языком произведения и речью детей.
- 4.Сочетание работы над произведением и детской книгой как особым объектом изучения.
- 5.Использование знаний о тексте как особой единице, различение художественного и научно-познавательного произведения.
- 6.Формирование литературоведческих представлений, обеспечивающих полноценное восприятие произведения и книги, ориентировку в мире книг.
- 7.Освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

### **Цели и задачи обучения литературному чтению**

Цель программы: «Литературное чтение» - помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задача курса: учить читать вслух целыми словами, правильно воспринимать содержание и форму читаемого произведения и книги, различать доступные им жанры, знать имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

Содержание курса «Литературное чтение» включает следующие образовательные линии:

- 1.Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания текста и специфики литературной формы. Выявление точки зрения писателя, читателя.
- 2.Система работы над навыками чтения.
- 3.Включение учащихся в эмоционально - творческую деятельность в процессе чтения.
- 4.Формирование литературоведческих представлений.
- 5.Расширение круга чтения учащихся.

### **Аннотация**

#### **к рабочей программе по учебному предмету «Математика»**

Рабочая программа по математике составлена на основе Федеральных государственных

образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф.Виноградовой. /Авторской программы по математике В. Н. Рудницкой -М.: Вентана –Граф. Учебно-методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего

образования.

Область представлена учебным предметом «Математика» - по 4 часа в неделю во 1 -4 классах (автор программы Рудницкая В.Н.)

Основные цели программы:

- математическое развитие младших школьников;
- освоение начальных математических знаний;
- воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Содержание программы представлено следующими разделами: собственно содержание курса математики в начальной школе, планируемые результаты освоения программы, критерии оценивания, тематическое планирование.

### **Цели и задачи обучения математике**

Важнейшими целями обучения на этом этапе являются создание благоприятных условий для полноценного интеллектуального развития каждого ребёнка на уровне, соответствующим его возрастным особенностям и возможностям, и обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки ученика для дальнейшего обучения.

В программе заложена основа, позволяющая учащимся овладеть определённым объёмом математических знаний и умений, которые дадут им возможность успешно изучать математические дисциплины в старших классах.

Своеобразие начальной ступени обучения состоит в том, что именно на этой ступени у учащихся должно начаться формирование элементов учебной деятельности. На основе этой деятельности у ребёнка возникает теоретическое сознание и мышление, развиваются соответствующие способности (рефлексия, анализ, мысленное планирование); в этом возрасте у детей происходит также становление потребности и мотивов учения.

В связи с этим в основу отбора содержания обучения положены следующие наиболее важные методические принципы: - анализ конкретного учебного материала с точки зрения его общеобразовательной ценности и необходимости изучения в начальной школе;

- возможность широкого применения изучаемого материала на практике;
- взаимосвязь вводимого материала с ранее изученным;
- обеспечение преемственности с дошкольной математической подготовкой и содержанием следующей ступени обучения в средней школе;
- обогащение математического опыта младших школьников за счёт включения в курс новых вопросов, ранее не изучавшихся в начальной школе;
- развитие интересов к занятиям математикой.

Сформулированные принципы потребовали конструирования такой программы, которая содержит сведения из различных математических дисциплин, образующих пять взаимосвязанных содержательных линий:

- элементы арифметики;
- величины и их измерение;
- логику - математические понятия;
- элементы алгебры;
- элементы геометрии.

Для каждой из этих линий отобраны основные понятия, вокруг которых развёртывается всё содержание обучения. Понятийный аппарат включает следующие четыре понятия, вводимые без определений: число, отношение, величина, геометрическая фигура.

Особенностью структурирования программы является раннее ознакомление учащихся с общими способами выполнения арифметических действий. При этом приоритет отдается письменным вычислениям. Устные вычисления ограничены лишь простыми случаями сложения, вычитания, умножения и деления, которые без затруднений выполняются учащимися в уме.

Устные приемы вычислений часто выступают как частные случаи общих правил.

На изучение математики в 1-4 классах отводится по 136 часов в год (34 учебных недели по 4 часа в неделю)

### **Аннотация**

#### **рабочей программе по учебному предмету *Окружающий мир***

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой. / Авторской программы по окружающему миру Н.Ф. Виноградовой -М.: Вентана –Граф.

Учебно-методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Для реализации программы используются учебники:

1. Н.Ф. Виноградова. Оружающий мир. 1 кл, в2-х ч. М.: Вентана-Граф.
2. Н.Ф. Виноградова. Оружающий мир. 2 кл, в2-х ч. М.: Вентана-Граф.
3. Н.Ф. Виноградова. Оружающий мир. 3кл. М.: Вентана-Граф
4. Н.Ф. Виноградова. Оружающий мир. 4кл. М.: Вентана-Граф.

Цели и задачи обучения окружающему миру

Особое значение изучения этой образовательной области состоит в формировании целостного взгляда на окружающую социальную и природную среду, место человека в ней, его биологическую и социальную сущность. Особенностью программы является включение знаний, которые способствуют познанию самого себя (своего «Я»), расширяют представления о психической природе человека (познавательных процессах, отличии от высших животных и др.).

Основная цель предмета - формирование социального опыта школьника, осознания элементарного взаимодействия в системе «человек-природа-общество», воспитание правильного отношения к среде обитания и правил поведения в ней; понимание своей индивидуальности, способностей и возможностей.

В основе построения курса лежат следующие принципы:

1. Принцип интеграции - соотношение между естественно научными знаниями и знаниями, отражающим различные виды человеческой деятельности и систему общественных отношений.

2. Педагогический принцип определяет отбор наиболее актуальных для ребенка этого возраста знаний, необходимых для его индивидуального психического и личностного развития, а также последующего успешного обучения; предоставление каждому школьнику возможности удовлетворить свои познавательные интересы, проявить свои склонности и таланты.

3. Культурологический принцип понимается как обеспечение широкого эрудиционного фона обучения, что дает возможность развивать общую культуру школьника, его возрастную эрудицию.

4. Необходимость принципа экологизации предмета определяется социальной значимостью решения задачи экологического образования младшего школьника при ознакомлении его с окружающим миром.

5. Принцип постепенности обеспечивает-постепенность, последовательность и перспективность обучения, возможность успешного изучения соответствующих естественно научных и гуманитарных предметов в среднем звене школы.

6. Краеведческий принцип обязывает учителя при изучении природы и общественных явлений широко использовать местное окружение, проводить экскурсии на природу, в места трудовой деятельности людей, в краеведческий, исторический музеи и т. п.

В программе выделяются следующие содержательные линии:

-Человек как биологическое существо: чем человек отличается от других живых существ, индивидуальность человека, здоровье и образ его жизни, знание себя, как необходимое условие эмоционального благополучия и успешной социализации.

-Я и другие люди: может ли человек жить один, как нужно относиться к другим людям, правила культурного поведения и почему их нужно выполнять.

-Человек и мир природы: что такое природа, может ли человек жить без природы, почему люди должны беречь природу.

-Человек и общество: чем богата и знаменита родная страна, почему гражданин любит свою Родину, что значит любить Родину.

-История родной страны: как рождалось и развивалось наше государство, какие важнейшие события произошли в истории, как развивалась экономика, техника, культура и искусство в нашей стране.

На изучение данного предмета в 1-4 классах отводится по 68 часов в год соответственно в каждом классе (34 учебные недели по 2 часа в неделю)

#### **Аннотация**

#### **к рабочей программе по учебному предмету «Технология»**

Рабочая программа составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой. /Авторской программы по технологии Е.А. Лутцевой -М.: Вентана –Граф,

Учебно - методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Рабочая программа по технологии для учащихся 1-4-го классов рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю в каждом классе, 34 учебные недели)

### **Цели и задачи обучения**

Изучение предмета «Технология» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда; первоначальных представлений о мире профессий; потребности в творческом труде;
- приобретение начальных общетрудовых и технологических знаний: о продуктах, средствах и предметах труда, межлических зависимостях, отношениях «живых» и овеществленных, возникающих в процессе создания и использования продуктов деятельности; о способах и критериях оценки процесса и результатов преобразовательной деятельности, в том числе о социальной ценности будущего результата деятельности; общетрудовых и основных специальных трудовых умений и навыков по преобразованию материалов в лично и общественно значимые материальные продукты; основ графической деятельности, конструирования, дизайна и проектирования материальных продуктов;
- овладение основными этапами и способами преобразовательной деятельности: определение целей и задач деятельности; планирование организация их практической реализации; объективная оценка процесса и результатов деятельности; соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами и материалами;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- развитие творческих способностей, логического и технологического мышления, глазомера и мелкой моторики рук.

### **Аннотация**

#### **к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

Рабочая программа составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой. /Авторской программы по изобразительному искусству Л.Г.Савенковой, Е.А. Ермолинской -М.: Вентана – Граф. Учебно - методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Рабочая программа по изобразительному искусству для учащихся 1-4 го классов рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели)

### **Цели и задачи обучения**

Определяющей характеристикой данной программы является интеграция искусства и полихудожественное развитие школьника.

Цель уроков в начальной школе - разностороннее художественно-творческое развитие учащихся:

- формирование целостного, гармонического восприятия мира;
- активизацию самостоятельной творческой деятельности;
- развития интереса к природе и потребности общения с искусством;
- формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре своего народа.

Задачи изучения предмета:

1. Воспитывать устойчивый интерес к изотворчеству, уважение к культуре и искусству разных народов, обогащать нравственные качества детей, формировать способность проявлять себя в искусстве.
2. Развивать творческий потенциал ребенка путем активизации у него воображения и фантазии, формировать способность воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне, развивать желание привносить в окружающий мир красоту, формировать навык сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности.
3. Формировать навык работы в разных видах пластических искусств: живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре и дизайне.
4. Развивать опыт художественного восприятия произведений искусства.

#### **Аннотация**

##### **к рабочей программе по учебному предмету «Музыка»**

Рабочая программа составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой. /Авторской программы по музыке В.О. Усачевой, Л.В. Школяр, В.А.Школяр -М.: Вентана –Граф. Учебно – методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Класс –1 -4, количество часов по учебному плану всего -34, в неделю -1 час.

Основой отбора содержания данного учебного курса является идея самоценности музыкального искусства как человеческого творения, помогающего ребенку познавать мир и самого себя в этом мире.

#### **Цели и задачи обучения**

Целью уроков музыки в начальной школе является воспитание у учащихся музыкальной культуры как части всей ее духовной культуры, где возвышенное содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всем богатстве форм и жанров, художественных стилей и направлений.

В процессе обучения детей в начальной школе решаются важнейшие задачи образования - формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжение образования в основной школе; воспитание умения учиться - способности к самоорганизации с целью решения

учебных задач: индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития - эмоциональной, познавательной, саморегуляции.

Каждый предмет имеет свою специфику, и очень важную роль в процессе воспитания и развития личности ребенка играет предмет «Музыка», так как он направлен на формирование образного мышления и творческого потенциала детей, на развитие у них эмоционально-ценностного отношения к миру.

Одной из важнейших задач образования в начальной школе является формирование функционально грамотной личности, обладающей не только предметными, но и универсальными знаниями и умениями. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, в том числе и через приобщение детей к художественной культуре, обучение их умению слышать и видеть прекрасное в жизни и в искусстве, эмоционально воспринимать произведения искусства и грамотно формировать свое мнение о них, а также - умению пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни и в проектной деятельности (индивидуальной и коллективной). Эти навыки и умения обогащают внутренний мир учащихся, существенно расширяют их кругозор и дают им возможность более осознанно и целно постигать окружающий мир.

Главная задача предмета - ввести учащихся в мир большого музыкального искусства, научить их любить и понимать музыку во всем богатстве ее форм и жанров, воспитать в учащихся музыкальную культуру как часть всей их духовной культуры.

На уроках музыки при реализации компетентного, личностно - ориентированного и деятельного подхода, решаются еще ряд следующих задач:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения; освоение музыки и знаний о музыке, её интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о её взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально

- пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высоко-художественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

#### **Основы религиозной культуры и светской этики 4 –5 классы**

Особенностью формирования учебного плана для 4 класса остаётся введение учебного курса «Основы религиозной культуры и светской этики» (далее - ОРКСЭ) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.02.2012 г. №74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. № 1312»)

Тематический план ориентирован на использование учебно-методического комплекта: Учебник А.В.Кураев. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры для 4 –5 классов. Москва«Просвещение» 2010 г. Количество часов по учебному плану всего -34, в неделю -1 час.