

17 октября исполняется 95 лет со дня рождения советского писателя Анатолия Приставкина (12+)

Анатолий Приставкин – российский писатель, автор романов, повестей и рассказов, многие из которых посвящены беспризорникам и детям, чье детство пришлось на годы войны.

Трудное детство и увлечение творчеством

Анатолий Игнатьевич Приставкин родился в Люберцах (Московская область) 17 октября 1931 года. Когда началась война, его отец ушел на фронт, откуда не вернулся, а мать вскоре умерла от туберкулеза. Мальчик остался один. С двенадцати лет он начал работать, а к пятнадцати устроился разнорабочим на аэродром в Жуковском.

В начале 1950-х годов Анатолий Игнатьевич окончил Московский авиационный техникум, после чего трудился радистом, электриком, мастером по ремонту авиаприборов. Затем он отправился в армию, а вернувшись, поступил в Литературный институт имени М. Горького. Будучи студентом, юноша принимал активное участие в самодеятельности, вскоре начал писать стихи и рассказы.

В конце 1950-х годов работы Анатолия Игнатьевича, объединенные в цикл «Военное детство», появились на страницах журнала «Юность». Эти рассказы позднее были переведены на десятки иностранных языков.

«Ночевала тучка золотая» и другие произведения

Во время строительства Братской ГЭС Анатолий Приставкин присоединился к бригаде рабочих. Долгое время он провел в Сибири, совмещая труд бетонщика с обязанностями корреспондента «Литературной газеты». В свободное время мужчина занимался творчеством. В 1961 году его приняли в Союз писателей СССР.

В начале 1980-х годов вышла повесть «Ночевала тучка золотая», которая сделала Анатолия Игнатьевича лауреатом Государственной премии СССР. Но не менее популярны и другие произведения автора:

«Кукушата»;

«Солдат и мальчик»;

«Долина смертной тени»;

«Первый день – последний день творенья»;

«Вагончик мой дальний».

В начале 1990-х годов прозаик взял на себя руководство советом независимого писательского движения «Апрель», а также вошел в состав международного комитета «Руки прочь от Каина», участники которого выступали против смертной казни. В 2002 году писатель стал лауреатом международной премии имени А. Меня «за вклад в развитие культурного сотрудничества между Россией и Германией в интересах мирного строительства Европейского дома». 11 июля 2008 года Анатолий Игнатьевич Приставкин умер, его похоронили на Троекуровском кладбище Москвы.

Его творчество посвящено темам военного детства, беспризорников, депортации народов и нравственного становления личности. Широкую известность писателю принесла повесть «Ночевала тучка золотая», опубликованная в журнале «Знамя». Она затрагивает тему депортации чеченского и ингушского народов в 1944 году. Повесть во многом автобиографична: Приставкин писал её на основе собственного опыта. В 1992–2001 годах Анатолий Игнатьевич возглавлял Комиссию по вопросам помилования при президенте РФ, а с 2001 года был советником президента по этим вопросам.