

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Лицей №102 г. Челябинска»
454081, г. Челябинск, ул. Грибоедова, 2
телефон: (351)772-18-09, факс: (351)772-14-87
E-mail: licey102@mail.ru**

Утверждена в составе ООП НОО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

начального общего образования
Предметная область «Русский язык и литературное чтение»
предмет «Литературное чтение»
(1-4 класс)
ФГОС НОО

Программа разработана на кафедре «Учителей начальных классов»

Содержание:

1. Содержание учебного предмета «Литературное чтение» 1- 4 класс
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» 1 – 4 класс
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение» (далее – ФРП «Литературное чтение»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания, разработана на основе авторской Программы курса «Литературное чтение» Л.А. Ефросининой, рекомендованной Министерством образования Российской Федерации, входящей в образовательную систему «Начальная школа XXI века».

1. Содержание учебного предмета «Литературное чтение» 1 - 4 класс

Программа обучения грамоте соответствует представлению о языке как целостной системе, которая проявляется в речевой деятельности.

Она является интегрированным курсом и вводит детей в такие понятия, как «русская речь», «русский язык», «художественная литература».

Далее этот курс перерастает в программу «Русский язык» и «Литературное чтение».

На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 4 часа еженедельно.

На изучение литературы во 2 - 4 классах отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Круг чтения. Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов – классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения. Примерная тематика. Произведения

фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле. Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Литературоведческая пропедевтика. Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений). Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

Чтение: работа с информацией. Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал. Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

1 - 4 класс

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;
- самоконтроль:*
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
 - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
 - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
 - ответственно выполнять свою часть работы;
 - оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

3. Содержание учебного предмета «Литературное чтение» 1 - 4 класс

Программа обучения грамоте соответствует представлению о языке как целостной системе, которая проявляется в речевой деятельности.

Она является интегрированным курсом и вводит детей в такие понятия, как «русская речь», «русский язык», «художественная литература».

Далее этот курс перерастает в программу «Русский язык» и «Литературное чтение».

На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 4 часа еженедельно.

На изучение литературы во 2 - 4 классах отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Круг чтения. Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов – классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения. Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле. Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Литературоведческая пропедевтика. Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений). Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

Чтение: работа с информацией. Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал. Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

4. Тематическое планирование в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Разделы программы в 1 классе:

	Раздел.	Количество часов.		ЭОР
		По программе	По плану	
	III четверть (36ч)			
1	Живые буквы	4	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2	Бывает и так	6	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3	Смешинки	3	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4	Ребята и зверята	4	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5	И снова сказка	8	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6	Почемучка	2	2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7	Уроки слушания	9	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
	IV четверть (32ч)			
1	Читаем сказки, загадки, скороговорки	4	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2	Учимся уму – разуму	7	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3	Читаем о родной природе	10	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4	О наших друзьях – животных	7	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5	Читаем сказки, пословицы, считалки	4	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
	Всего:	68	68	

Разделы программы в 2 классе:

№	Раздел.	Количество часов.		ЭОР
		По программе	По плану	
	I четверть (36ч)			
1	О нашей Родине	5	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2	Народная мудрость	6	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3	О детях и для детей	13	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

4	Мир сказок	6	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5	Уж небо осенью дышало.	6	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
	II четверть(28ч)			
6	Снежок порхает, кружится...	18	18	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7	Здравствуй, праздник новогодний	10	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
	III четверть (40ч)			
8	Произведения о животных	12	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9	Зарубежные сказки	13	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
10	Рассказы, стихи, сказки о семье	15	15	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
	IV четверть (32ч)			
11	Весна, весна, красная...	24	24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
12	Волшебные сказки	8	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
	Всего:	136	136	

Разделы программы в 3 классе:

№	Разделы программы	Количество часов		ЭОР
		По программе	По плану	
1	Устное народное творчество	16	20	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2	Басни	5	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3	Произведений А.С.Пушкина	11	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4	Стихи русских поэтов Ф.И.Тютчева, Майкова, А.А.Фета	4	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5	Произведения Л.Н.Толстого	8	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6	Произведения Н. А.Некрасова	5	9	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7	Произведения А.П.Чехова	6	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8	Сказки зарубежных писателей	4	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
9	Стихи русских поэтов	7	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

10	Произведения Д.Н. Мамина - Сибиряка	8	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
11	Произведения А.И. Куприна	6	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
12	Стихи С.А. Есенина	7	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
13	Произведения К.Т. Паустовского	12	12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
14	Произведения С.Я. Маршака	3	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
15	Рассказы Л. Пантелеева	7	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
16	Произведения А.П. Гайдара	6	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
17	Произведения М.М. Пришвина	5	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
18	Произведения зарубежных писателей	12	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
	Всего:	136	136	

Разделы программы в 4 классе:

№	Тема. Раздел	Кол-во часов		ЭОР
		По программе	По плану	
1	Произведение фольклора	10	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
2	Басни	7	7	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
3	Произведения русских писателей	74	74	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
4	Произведения зарубежных писателей	19	19	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5	Произведения о детях войны	5	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6	Юмористические произведения	4	4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7	Очерки	4	3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
8	Путешествия, приключения, фантастика	13	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
	Всего:	136	136	