

Приложение

к распоряжению Администрации города
от 15.01.2018 № 1668

Положение
о проведении XXV городского фестиваля творчества
детей-инвалидов «Искорки надежды»

1. Настоящее Положение о проведении XXV городского фестиваля творчества детей-инвалидов «Искорки надежды» определяет порядок проведения XXV городского фестиваля творчества детей-инвалидов «Искорки надежды» (далее - фестиваль).

2. Целью фестиваля является социальная адаптация и реабилитация детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья средствами искусства в процессе творческой деятельности, выявление талантливых детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, привлечение их к активному участию в культурной жизни города Челябинска.

3. Организаторами фестиваля являются Комитет социальной политики города Челябинска (далее – Комитет социальной политики), Калининское управление социальной защиты населения Администрации города Челябинска, Курчатовское управление социальной защиты населения Администрации города Челябинска, Ленинское управление социальной защиты населения Администрации города Челябинска, Металлургическое управление социальной защиты населения Администрации города Челябинска, Советское управление социальной защиты населения Администрации города Челябинска, Тракторозаводское управление социальной защиты населения Администрации города Челябинска, Центральное управление социальной защиты населения Администрации города Челябинска (далее – управления социальной защиты населения).

4. Тема фестиваля – «Край, в котором я живу».

5. Участниками фестиваля являются дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья, занимающиеся разнообразными жанрами художественного творчества самостоятельно, в творческих коллективах.

6. Фестиваль проводится по следующим конкурсным номинациям:

- 1) литературный конкурс;
- 2) конкурс исполнителей разговорного жанра;
- 3) театральный конкурс;
- 4) вокальный конкурс;
- 5) хореографический конкурс;
- 6) конкурс исполнителей жестовой песни;
- 7) конкурс музыкальных исполнителей;
- 8) конкурс декоративно-прикладного, изобразительного и технического творчества.

7. Фестиваль проводится в три этапа:

- 1) первый этап - отборочные туры в районах города;

- 2) второй этап – гала-концерты в районах города;
 - 3) третий этап – заключительный гала-концерт.
8. Первый и второй этапы фестиваля проводят управления социальной защиты населения в период с 1 марта по 30 марта 2018 года, третий этап фестиваля проводит Комитет социальной политики 25 апреля 2018 года.

9. При проведении первого этапа фестиваля:

1) управления социальной защиты населения, Комитет по делам образования города Челябинска, Управление культуры Администрации города Челябинска проводят работу по информированию населения о проведении фестиваля с целью обеспечения активного участия в мероприятии детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья;

2) управления социальной защиты населения формируют жюри, персональный состав которого согласовывается начальником управления социальной защиты населения, принимают заявки на участие в фестивале, организуют работу по отбору концертных номеров и работ декоративно-прикладного, изобразительного и технического творчества детей для участия в районном гала-концерте.

10. При проведении второго этапа фестиваля управления социальной защиты населения организуют и проводят в районах города гала-концерты с участием детей, прошедших отбор на первом этапе фестиваля.

Участники второго этапа фестиваля представляют на районный гала-концерт:

1) на литературный конкурс – не более двух произведений по выбору автора, работающего в жанре: стихотворение, баллада, басня, рассказ и прочих жанрах;

2) на конкурс исполнителей разговорного жанра – не более двух произведений из перечисленных жанров: стихотворение, басня, проза, юмор;

3) на театральный конкурс представляется спектакль по целостному драматургическому произведению или отрывок из литературного произведения, имеющий драматическую основу и законченный по смыслу;

4) на вокальный конкурс представляется не более двух вокальных номеров, исполняемых участниками в ансамбле или индивидуально в различных жанровых направлениях: эстрадная песня, народная песня, джазовое исполнение и прочих направлениях;

5) на хореографический конкурс представляется не более двух творческих номеров, исполняемых участниками сольно или коллективно в различных жанровых направлениях: эстрадный танец, современный танец, народный танец и прочих направлениях;

6) на конкурс исполнителей жестовой песни представляется не более двух музыкальных номеров, исполняемых участниками в ансамбле или индивидуально в различных жанровых направлениях;

7) на конкурс музыкальных исполнителей представляется не более двух музыкальных номеров, исполняемых участниками в ансамбле или индивидуально в различных жанровых направлениях: исполнение классических произведений, исполнение народной музыки, исполнение произведений современных авторов, исполнение собственных произведений;

8) на конкурс декоративно-прикладного, изобразительного и технического творчества представляется не более двух работ по различным видам декоративно-прикладного, изобразительного и технического творчества, подготовленных к демонстрации на выставке (наличие рамок, креплений для

подвесов, паспорта работы, содержащей информацию о наименовании работы, фамилии, имени, возрасте автора).

11. На втором этапе фестиваля городское жюри проводит отбор участников концертной программы и выставки работ декоративно-прикладного, изобразительного и технического творчества детей для участия в заключительном гала-концерте.

Критериями оценки при отборе номеров концертной программы являются: исполнительский уровень, оригинальность художественно-образного решения, артистичность, эмоциональность исполнения, степень художественного самовыражения, сценический образ, подбор репертуара соответственно возрасту участников.

Критериями оценки при отборе работ декоративно-прикладного, изобразительного и технического творчества детей являются: оригинальность, уровень сложности воплощения, мастерство технического исполнения, самостоятельность.

12. Состав городского жюри формируется из числа преподавателей высших учебных заведений города Челябинска, профессиональных деятелей культуры и искусств и согласовывается заместителем Главы города по социальному развитию.

13. Организаторы фестиваля награждают участников фестиваля дипломами и памятными подарками.

Заместитель Главы города
по социальному развитию



И. В. Лопаткин